



## 1. Τίτλος σπουδών/προσόν <sup>1</sup>

**Δίπλωμα Επαγγελματικής Ειδικότητας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Επιπέδου 5. Ειδικότητα Ι.Ε.Κ.:  
ΗΧΟΛΗΠΤΗΣ**

## 2. Μεταφρασμένος τίτλος <sup>2</sup>

**Vocational Training Diploma Initial Vocational Training (I.E.K.) Level 5. Specialty of I.E.K.:  
SOUND ENGINEER**

## 3. Προφίλ ικανοτήτων και δεξιοτήτων

Μαθησιακά αποτελέσματα : Γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες. Τυπικά, ο κάτοχος του παρόντος τίτλου σπουδών/προσόντος είναι σε θέση να:

### ΓΝΩΣΕΙΣ

- Διατυπώνει βασικές έννοιες λειτουργικών συστημάτων Η/Υ, Windows και Mac OS.
- Απαριθμεί τέσσερις (4) τουλάχιστον εφαρμογές λογισμικού επεξεργασίας ήχου.
- Διευκρινίζει όρους από λεξιλόγιο εξειδικευμένης ορολογίας.
- Ερμηνεύει τη θεωρία και τις μεθόδους παραγωγής μουσικής.
- Διακρίνει τις βασικές περιοχές ακουστικών συχνοτήτων (Hi, Mid, Low).
- Αντιλαμβάνεται το ρυθμό μουσικού έργου ανάλογα με το είδος του.
- Έχει τη δυνατότητα ανάγνωσης διαγράμματος ροής σήματος ήχου.
- Περιγράφει με λεπτομέρειες όλα τα είδη μικροφώνων.
- Απαριθμεί όλα τα στάδια επεξεργασίας ήχου σε κοινό μίξη.
- Αναλύει τις τεχνικές και τις διαδικασίες της επεξεργασίας ήχου και των ηχητικών εφέ, που είναι αναγκαία για την ολοκλήρωση μιας παραγωγής.
- Αναγνωρίζει όλες τις πληροφορίες που παρέχει ένα Spectrum analyzer.

### ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

- Επιλέγει βάσει χαρακτηριστικών τις συσκευές που είναι απαραίτητες για μια παραγωγή, τις συνδέει και τις ρυθμίζει κατάλληλα για την επεξεργασία σήματος ήχου, σύμφωνα με το ανάλογο διάγραμμα ροής.
- Εκτελεί απρόσκοπτα εργασίες σε Avid/Pro tools και Steinberg/Cubase, WaveLab.
- Εφαρμόζει ευρύ φάσμα τεχνικών επεξεργασίας ήχου και ακουστικών εφέ με τη χρήση του συνόλου των συσκευών και εφαρμογών που παρέχονται σε ένα σταθμό εργασίας ήχου (λήψη, διόρθωση, μίξη, δρομολόγηση, εφέ, κλπ.).
- Εισάγει, διαμορφώνει και ενσωματώνει ήχους και μουσική στο έργο.
- Εφαρμόζει εξειδικευμένες τεχνικές επεξεργασίας ήχου και ηχητικών εφέ με βάση τις απαιτήσεις μιας παραγωγής.
- Εκτελεί εξίσου αποτελεσματικά τεχνικές λήψης και επεξεργασίας ήχου, τόσο στο πλαίσιο ζωντανής παράστασης όσο και μαγνητοσκοπημένης και ανεξάρτητα από το είδος της παραγωγής (δισκογραφία, ΡΑ, τηλεοπτική, κινηματογραφική, νέα Μέσα).
- Προσαρμόζει επιτυχώς την εργασία του ανάλογα με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της παραγωγής στην οποία προσφέρει τις υπηρεσίες του (δισκογραφία, ΡΑ, τηλεοπτική, κινηματογραφική, παραγωγή νέων μέσων επικοινωνίας).

### ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

- Λειτουργεί σύμφωνα με τον κώδικα δεοντολογίας του επαγγέλματός του.
- Λειτουργεί είτε ως μοναδικός υπεύθυνος του έργου, είτε συνεργάζεται αποτελεσματικά ως μέλος μιας ομάδας ηχοληπτών που συνδυάζονται στην ίδια παραγωγή.
- Αναπτύσσει πρωτοβουλίες, όταν και όπου απαιτηθεί, ανάλογα με την εξειδίκευση και την εμπειρία του.

## 4. Φάσμα επαγγελματών στα οποία έχει πρόσβαση ο/η κάτοχος του τίτλου σπουδών/προσόντος <sup>3</sup>

Ο κάτοχος διπλώματος αυτής της ειδικότητας μπορεί να απασχοληθεί σε τηλεοπτικούς σταθμούς, εταιρείες παραγωγής τηλεοπτικών προγραμμάτων, στούντιο παραγωγής και επεξεργασίας εικόνας ή ήχου, εταιρείες παραγωγής διαφημιστικών ταινιών, εταιρείες παρουσιάσεων multimedia, στούντιο ηχογραφήσεων, συναυλιακούς χώρους κλπ.

Η αναγνώριση του Διπλώματος ΙΕΚ ως τυπικού προσόντος για διορισμό στο δημόσιο τομέα ρυθμίζεται με το Π.Δ. 50/2001 (Φ.Ε.Κ. 39 / Α' / 5-3-2001), ως ισχύει.

<sup>1</sup> Στη γλώσσα του πρωτοτύπου. | <sup>2</sup> Εφόσον ισχύει. Η παρούσα μετάφραση δεν έχει νομική ισχύ. | <sup>3</sup> Εφόσον ισχύει.

## 5. Επίσημη βάση του τίτλου σπουδών/προσόντος

Φορέας απονομής του τίτλου σπουδών/προσόντος

Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.  
Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ. 142 34 Ν. Ιωνία  
<https://www.eoppep.gr/>

Αρχή που είναι αρμόδια για την επικύρωση ή αναγνώριση του τίτλου σπουδών/προσόντος

Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.  
Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ. 142 34 Ν. Ιωνία  
<https://www.eoppep.gr/>

Επίπεδο (εθνικό ή ευρωπαϊκό) του τίτλου σπουδών <sup>1</sup>

Επίπεδο 5 Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων.

Κλίμακα βαθμολόγησης / απαιτήσεις επιτυχίας

α) επιτυχής ολοκλήρωση της φοίτησης στο Ι.Ε.Κ. και απόκτηση Βεβαίωσης Επαγγελματικής Κατάρτισης  
β) επιτυχία στο θεωρητικό μέρος των τελικών εξετάσεων πιστοποίησης (κλίμακα βαθμολόγησης 1-20, με βάση το 10)  
γ) επιτυχία στο πρακτικό μέρος των τελικών εξετάσεων πιστοποίησης (επιτυχών / αποτυχών)

Διεθνείς συμφωνίες αναγνώρισης των προσόντων <sup>1</sup>

Πρόσβαση σε επόμενη βαθμίδα εκπαίδευσης ή κατάρτισης <sup>1</sup>

Ναι

Όχι

Νομική βάση

Νόμος 2009/1992 περί Εθνικού Συστήματος Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης

Νόμος 4186/2013 περί Αναδιάρθρωσης της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις

Νόμος 4763/2020 περί Εθνικού Συστήματος Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης

## 6. Επίσημα αναγνωρισμένοι τρόποι απόκτησης τίτλου σπουδών/ προσόντος

Επιτυχής συμμετοχή στις εξετάσεις πιστοποίησης απόφοιτων Ι.Ε.Κ.. Συνολική διάρκεια της εκπαίδευσης/κατάρτισης που οδηγεί στο πιστοποιητικό: 4 εξάμηνα (έως τον ν.4186/2013) / 5 εξάμηνα (μετά τον ν.4186/2013)

## 7. Πρόσθετες πληροφορίες

Προϋποθέσεις εισαγωγής <sup>1</sup>

Απολυτήριο ή Πτυχίο Ανώτερης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή Πτυχίο ΕΠΑΣ (Επίπεδο 4 ΕΠΠ/ΕQF) ΣΕΚ ή ισότιμο τίτλο σπουδών (Επίπεδο 3 ΕΠΠ/ΕQF)

Μετά την ψήφιση του Ν 4763/2020, μόνο με Απολυτήριο Ανώτερης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΓΕΛ ή ΕΠΑΛ) ή ισότιμο τίτλο σπουδών (Επίπεδο 4 ΕΠΠ/ΕQF)

Ενδεικτικά Διδασκόμμενα Μαθήματα ειδικότητας:

Θεωρία Audio I & II, Μουσική Ανάλυση I & II, Ακουστική I & II, Θεωρία της Μουσικής / Solfege I & II, Ιστορία Μουσικής, Ηλεκτρονικά, Βιομηχανία Μουσικής, Παραγωγή Μουσικής για Δισκογραφία, Ηχοληψία I & II, Βιομηχανία Ραδιοφώνου – Τηλεόρασης - Κινηματογράφου - Διαφήμισης, Συντήρηση Μηχανημάτων Ήχου, Πρακτική Επεξεργασίας – Μίξης I & II, Διπλωματική Εργασία I & II, Ηλεκτρονική Μουσική Τεχνολογία I & II, Μεθοδολογία Ηχοληψίας Συναυλιών I & II, Ήχος για Ραδιόφωνο – Τηλεόραση - Κινηματογράφο I & II, Επεξεργασία - Μίξη Ήχου I & II, Παραγωγή Μουσικής για Radio / TV / FILM, Αγγλικά, Χρήση Η/Υ.

Περισσότερες πληροφορίες για το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων: [www.nqf.gov.gr](http://www.nqf.gov.gr) και <http://proson.eoppep.gr>

**Εθνικό Κέντρο Europass Ελλάδας: Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π- EL/NEC**

Λεωφόρος Εθνικής Αντιστάσεως 41, 142 34, Ν. Ιωνία, Αθήνα Τηλ. (0030) 210 2709000 [europass@eoppep.gr](mailto:europass@eoppep.gr)

<http://europass.eoppep.gr> <https://www.eoppep.gr/>

<sup>1</sup> Εφόσον ισχύει.